

# Manual de instruções



**THS 4001**  
**1 x 400W RMS**  
**CLASS D**



A instalação deste produto deverá ser feita por um profissional qualificado.

# Índice

- 01 • Introdução
  - Apresentação
- 02 • Recomendações importantes
  - Fontes de áudio
  - Conteúdo da embalagem
- 03 • Conhecendo seu equipamento
  - Painel frontal
- 04 • Painel frontal (continuação)
- 05 • Modo configuração de funções
  - Conhecendo seu equipamento
  - Painel traseiro
- 06 • Sistema de proteção
  - Funções do controle remoto
- 07 • Bluetooth
  - Exemplo de uso bluetooth
- 08 • Exemplo de uso conector OPTICAL
  - Exemplo de uso conector RCA (AUX 2)
  - Exemplo de uso connect control
- 09 • Exemplo de ligação
  - Assistência técnica
- 10 • Características técnicas



Agência Nacional de Telecomunicações

13089-23-15802

Incorpora produto homologado pela Anatel  
sob nº 13089-23-15802.

## Introdução

Parabéns pela compra de um produto Taramps.

Desenvolvido em moderno laboratório, com a mais alta tecnologia e profissionais altamente qualificados.

Este manual explica todos os recursos, operações e orientações para solucionar dúvidas que possam surgir em sua instalação. Reserve algum tempo para lê-lo atentamente e garantir uma instalação adequada e o uso de todos os benefícios que este produto pode oferecer.

Caso haja dúvida mesmo depois da leitura deste manual, entre em contato com nosso suporte técnico pelo número de telefone **18-3266-4050** ou pelo nosso site **www.taramps.com.br**.

## Apresentação

O TARAMPS THS 4001 é um Receiver desenvolvido com alta tecnologia para integrar diferentes ambientes. Compacto e potente ele pode ser usado em diversas aplicações promovendo uma sonorização de qualidade.

Exemplos de aplicação do produto:

- Som ambiente para lojas, comércios e clínicas. Permite também, através da entrada de microfone, que avisos sejam emitidos via sistema de som.

- Em sua área de lazer, espaço gourmet, chácara, etc. Com suas diversas opções de entrada de áudio, como Bluetooth, Micro SD, AUX, Optica e USB, permite que as fontes de áudio sejam facilmente alteradas dando ao usuário flexibilidade na escolha do áudio preferido.

O equipamento é bivolt automático podendo ser ligado em qualquer tomada entre 90 e 240V. Possui fonte de alimentação chaveada que é mais eficiente no consumo de energia elétrica.

Para ligar e desligar o aparelho utilize a chave ON/OFF localizada na frente do equipamento. Mantenha desligada quando não estiver utilizando o produto.

Se não utilizar o produto por longo período, recomendamos desligar o plugue da tomada. Este equipamento possui plugue que atende ao padrão brasileiro de plugues e tomadas (NBR 14136).

## Recomendações importantes

- O THS 4001 deve ser instalado em um local firme e arejado, longe de fontes de calor e umidade. Evitar local com incidência direta de luz solar.
- Não obstrua os furos de ventilação nas laterais do produto.
- Evite quedas e impactos.
- Observe atentamente a polaridade e impedância dos alto falantes.
- Utilize cabos adequados de acordo com a distância entre o THS 4001 e os alto falantes.

A tabela seguinte mostra as bitolas recomendadas de acordo com as distâncias:

<b>Até 20 m</b>	cabos com bitola maior ou igual a	<b>1 mm<sup>2</sup></b>
<b>Até 40 m</b>	cabos com bitola maior ou igual a	<b>1,5 mm<sup>2</sup></b>
<b>Até 70 m</b>	cabos com bitola maior ou igual a	<b>2,5 mm<sup>2</sup></b>
<b>Até 100 m</b>	cabos com bitola maior ou igual a	<b>4 mm<sup>2</sup></b>

- Em caso de ruídos verifique a instalação, se os cabos e conexões estão em boas condições.

## Fontes de áudio

OTHS 4001 possui as seguintes entradas de áudio:

1. USB: Entrada para Pen Drive \*
2. MICRO SD CARD \*
3. AUX (frontal): Entrada auxiliar padrão P2
4. AUX1 e AUX2: Entradas auxiliares padrão RCA
5. BLUETOOTH
6. Rádio FM
7. Entrada de microfone (padrão P10)
8. Entrada Óptica

\*O Dispositivo conectado deve conter músicas no formato MP3 para que sejam identificadas pelo equipamento. Tamanho máximo suportado: 64GB.

 Aconselhamos ter sempre um bom antivírus, para não haver problemas com o Pen Drive ou cartão micro SD na hora de conectar ao produto. Dispositivos infectados poderão causar efeito indesejáveis ao THS 4001, tais como: Lentidão na leitura das músicas e falhas gerais.

Não utilize a entrada USB para se conectar ao computador ou para fazer recargas de outros dispositivos que possuem baterias.

## Conteúdo da embalagem

- 01 Receiver THS 4001



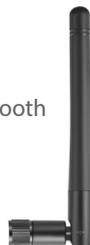
- 01 Controle remoto



- 01 Cabo Óptico



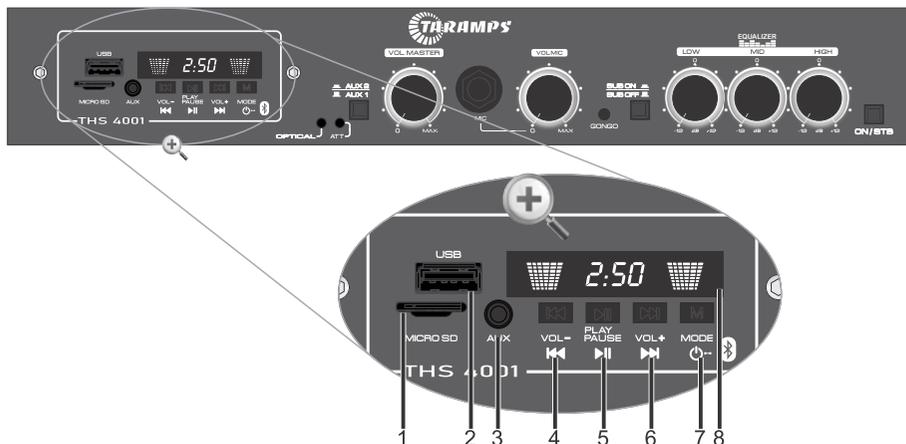
- 01 Antena Bluetooth



Imagens ilustrativas

# Conhecendo seu equipamento

## Painel Frontal



**1 - MICRO SD:** Entrada para cartão de memória micro SD.   
(O cartão deverá ser posicionado como mostra a imagem, com os terminais para cima)

**2 - USB:** Entrada para Pen Drive.

**3 - Aux. (Conector P2):** Recebe sinal de áudio da saída P2 do seu celular, tablet, MP3, computador, entre outros. Use cabo de boa qualidade para evitar a captação de ruídos.

### 4 - Track - /Volume-:

**Toque curto:** Retrocede as faixas de músicas nas opções de fonte USB / SD / BLUETOOTH. Diminui 0.1MHz a frequência de sintonia do FM.

**Toque longo:** Diminui o volume geral. Busca automática a estação FM anterior.

### 5 - Play / Pause:

**Toque curto:** Pausa ou inicia as músicas para USB / SD / BLUETOOTH. Avança próxima posição da memória salvas de estações FM.

Mute para a opção AUXILIAR

**Toque Longo:** Faz busca de estações FM e salva na memória.

### 6 - Track + /Volume +:

**Toque curto:** Avança as faixas de músicas nas opções de fonte USB / SD / BLUETOOTH. Aumenta 0.1MHz a frequência de sintonia do FM.

**Toque longo:** Aumenta o volume geral. Busca automática a próxima estação FM.

**7 - Toque curto (MODE):** Altera as opções de fonte, tais como: USB / SD / AUXILIAR / BLUETOOTH / FM.

Toque Longo - Para desligar o aparelho. (O aparelho ficará em modo stand by)

**8 - Display LED - Sensor IR do Controle remoto:** Para melhor comunicação entre o controle remoto e o aparelho, aponte o controle para este ponto do display.

## Painel Frontal (continuação)



**09- OPTICAL:** LED indicador de presença de sinal óptico. Indica que a entrada auxiliar atual é a óptica.

**10 - ATT:** LED indicador de atenuação do áudio.

Ao identificar um sinal de áudio da entrada de microfone ou emitir o sinal de ding-dong (GONGO), o equipamento atenua o sinal de saída, permitindo uma maior evidência do microfone. Após 2 segundos sem uso do microfone, volta ao estado sem atenuação.

É possível habilitar ou desabilitar esta função. Veja na página 05 (Modo configuração de funções).

**11 - TECLA AUX1 / OPTICAL ou AUX 2:** Botão pressionado: Seleciona as entradas AUX2, Optica.

Botão não pressionado: Seleciona a entrada AUX 1. (Entradas no painel traseiro).

**12 - MASTER:** Controla o volume geral das entradas Bluetooth, USB, Micro SD, FM, AUX, AUX1, OPTICAL e AUX2.

**13 - MIC:** Entrada P10 para microfone.

Recomendações Microfone:

- O sinal do microfone possui baixa amplitude, por isso o uso inadequado pode provocar ruídos indesejáveis.
- Use cabos e conectores de qualidade.
- Não enrole os cabos do microfone.
- Não passe com o microfone na frente dos alto falantes. Isso causa microfonia.

**14 - VOL. MIC:** Ajuste do volume do microfone e do GONGO (ding-dong). Caso não utilizar o microfone e o GONGO, é recomendado deixar o volume no mínimo.

**15 - GONGO:** Tecla de acionamento do GONGO.

O produto possui 2 opções de GONGO. Para selecionar outra opção com o aparelho ligado, mantenha pressionado o botão "GONGO". Será emitido na sequência os 2 padrões de gongo (não solte o botão). Para selecionar uma opção, solte o botão "GONGO" após ouvir a opção desejada.

**16 - TECLA SUB ON / SUB OFF:** Tecla pressionada, liga o filtro LPF 90Hz, deixando passar frequências abaixo de 90Hz. Ideal para ouvir seu som em caixas acústicas para SUB-GRAVES. Tecla não pressionada, desliga o filtro LPF, deixando o produto com resposta FULL-RANGE.

**17 - EQUALIZAÇÃO:** Ajustes de equalização das vias:

LOW = Atua nas frequências dos Graves.

MID = Atua nas frequências dos Médios.

HIGH = Atua nas frequências dos Agudos.

**18- TECLA ON/STB:** Liga e desliga o aparelho, deixando em stand by. Quando o produto for ligado, os knobs ficarão iluminados

## Modo configuração de funções

Com o aparelho em Standby, mantenha pressionada a tecla **ON/STB(14)** por mais de 5 segundos. Os LEDs azuis do painel indicarão o estado atual, sendo:

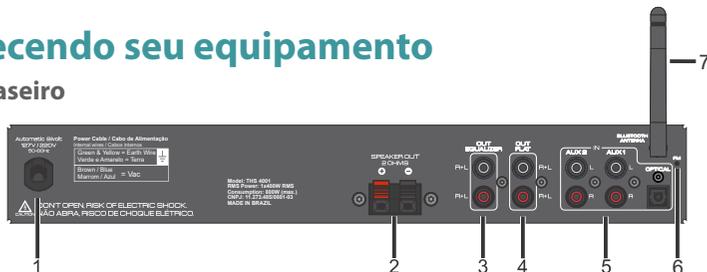
-**OPTICAL(9)** aceso, indica que a função AUTO TURN ON está ativa. Para mudar o estado desta função aperte a tecla **ON/STB(18)** seguidamente até o LED apagar.

-**ATT(10)** aceso, indica que a função atenuação está ativa. Para alterar o estado desta função aperte a tecla **GONGO(15)**.

Para sair da programação mantenha pressionada a tecla **ON/STB(18)** por mais de 5 segundos.

## Conhecendo seu equipamento

### Painel Traseiro



**1 - CABO DE ENERGIA:** Conecte o cabo na rede de energia elétrica. Este produto opera com alimentação de 127V AC ou 220V AC.

**2 - SPEAKER OUT:** Saídas de potência para conectar a caixa acústica. Seguir a polaridade indicada e a impedância mínima recomendada de 2 Ohms.

**3 - OUT EQUALIZER:** A saída OUT EQUALIZER permite enviar o sinal de áudio (1V RMS - máximo) para outro equipamento, como por exemplo outro THS 4001, um amplificador ou subwoofer ativo. Este sinal passa pelos ajustes de equalização do equipamento (LOW, MID e HIGH) e volume. O áudio de cada saída corresponde a seleção das entradas feita individualmente em cada canal.

**4 - OUT FLAT:** A saída OUT FLAT permite enviar o sinal de áudio (não amplificado) para outro equipamento, como por exemplo, outro THS 4001, um amplificador ou subwoofer ativo.

**5 - INPUT AUX 1, OPTICAL e AUX 2:** Entradas de áudio.

Para utilizar estas entradas é necessário usar a tecla frontal AUX. Utilize a tecla front AUX1 / AUX 2 para selecionar a entrada desejada. A entrada ÓPTICA é selecionada juntamente com a entrada AUX2. Ambas as entradas passam pelo PLAYER que deve estar no modo AUX.

Utilizando a entrada OPTICA, você conta com o sistema AUTO TURN ON/OFF, que liga/desliga automaticamente o aparelho quando houver um sinal óptico na entrada. Esta função pode ser desabilitada conforme as instruções de configuração no topo desta página.

**IMPORTANTE:** Para o correto funcionamento do sinal óptico é necessário que a TV ou fonte de sinal esteja configurada como saída padrão PCM. Ruídos fortes indicam que o sinal recebido não é padrão PCM. Neste caso verifique no menu da TV se o formato de saída do áudio digital é PCM. (Consulte o manual do fabricante de sua TV).

**5 - ANTENA FM:** Antena externa para melhor recepção de sinal FM. Posicione a antena da melhor maneira para obter a recepção FM.

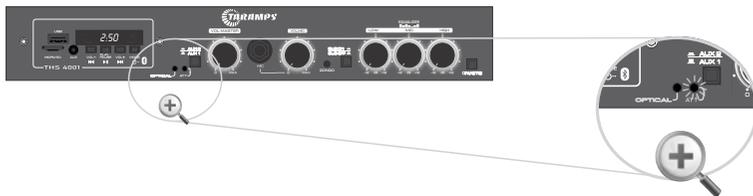
**6 - ANTENA BLUETOOTH:** Antena externa para melhor recepção do alcance do bluetooth.

## Sistema de proteção

O THS 4001 possui sistema de proteção de curto e baixa impedância nas saídas.

Quando as proteções atuarem, o LED ATT pisca e a saída de áudio é interrompida temporariamente. Após 2 segundos, o áudio é restabelecido.

Caso o sistema de proteção atue com frequência, reveja os ajustes e instalação de seu sistema de som.



## Funções do controle remoto

O THS 4001 possui um controle remoto compacto, para que você possa controlar à distância os comandos do aparelho com praticidade.



- ON / OFF:** Pressione essa tecla para desligar o player.
- MODE:** Altera as fontes de sinal de áudio (USB, BLUETOOTH, SD, AUXILIAR, FM).
- MUTE**
- PLAY / PAUSE:** Pausa ou inicia as músicas para USB / SD / BLUETOOTH.  
**FM: Toque Curto:** Avança próxima posição da memória salvas de estações FM.  
**Toque Longo:** Faz busca de estações FM e salva na memória.

- TRACK** Retrocede a faixa musical (toque curto)  
**PASTA -** Retrocede a pasta (toque longo)  
**FM: Toque Curto:** Diminui 0.1 MHz a frequência.  
**Toque Longo:** Busca automática a estação anterior.

- TRACK** Avança a faixa musical (toque curto)  
**PASTA +** Avança a pasta (toque longo)  
**FM: Toque Curto:** Aumenta 0.1 MHz a frequência.  
**Longo:** Busca automática a próxima estação.

- EQUALIZAÇÃO:** Pop / Rock / Jazz / Country / Normal.  
Não funciona no modo auxiliar.  
**FM: Toque Curto:** Retrocede posição da memória salvas de estações FM.

- VOL-:** Diminui o volume

- VOL+:** Aumenta o volume

- REPEAT:** Opções de repetição / reprodução MP3

**TECLAS NUMÉRICAS:** FM: Toque Longo salva estação FM.

**OBS:** As teclas SCN, REC e STOP não tem função.

# Bluetooth

Ao selecionar a função Bluetooth (identificada com “bt” no display), o THS 4001 aguarda uma conexão Bluetooth. Busque através do seu celular, tablet, PC ou outro, o dispositivo de nome “TARAMPS” e faça o pareamento.

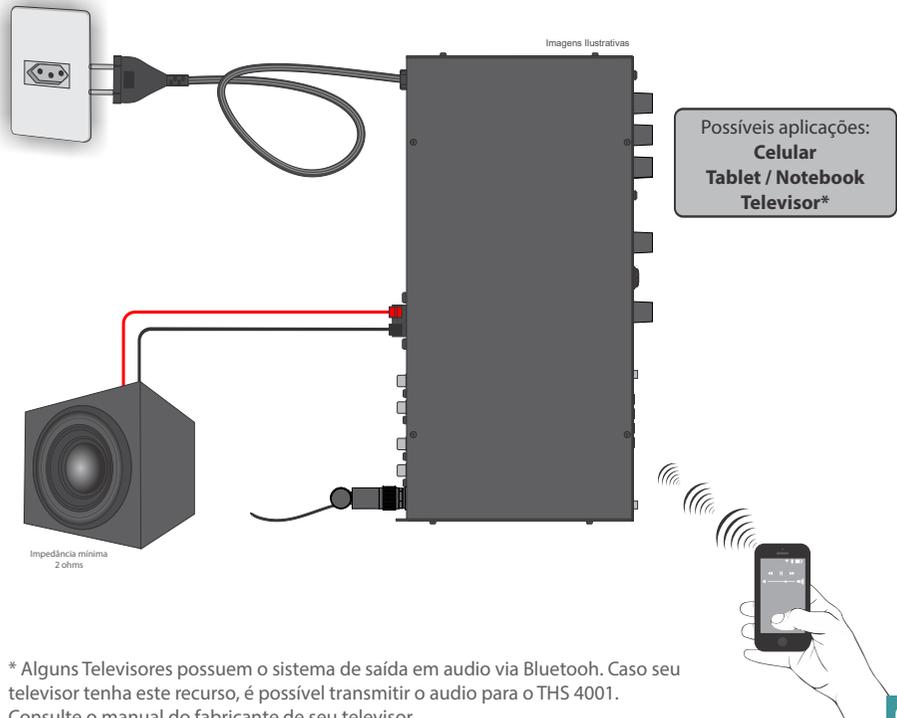
- Para se conectar a um novo dispositivo, desconecte o atual e faça o novo pareamento Bluetooth.

Especificação Bluetooth: classe II com alcance máximo de 50m podendo variar de acordo com o ambiente (como paredes, móveis, etc) e o dispositivo conectado.



Para outros dispositivos o sistema de conexão é similar (consulte manual do fabricante).

## Exemplo de uso bluetooth



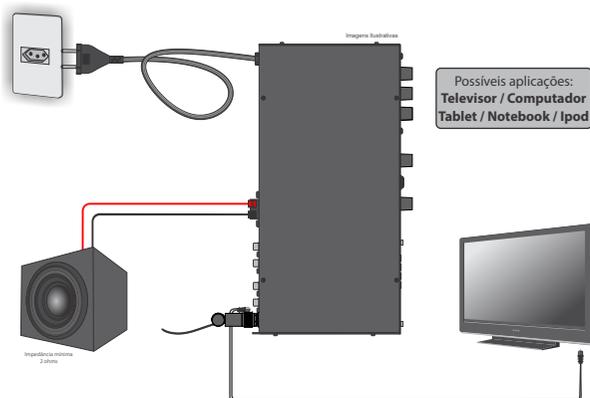
\* Alguns Televisores possuem o sistema de saída em audio via Bluetooth. Caso seu televisor tenha este recurso, é possível transmitir o audio para o THS 4001. Consulte o manual do fabricante de seu televisor.

## Exemplo de uso entrada OPTICAL

Selecionar AUX 2 através da tecla "AUX 1 / AUX 2". Configure a TV para saída padrão PCM.

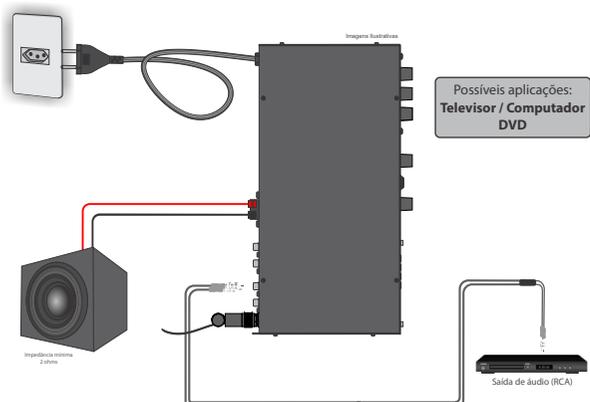
AUTO TURN ON: quando a TV enviar um sinal óptico, o aparelho irá ligar automaticamente e o LED OPTICAL irá acender no painel frontal. Quando não houver sinal óptico, o aparelho desliga depois de 10 segundos.

A função AUTO TURN ON poderá ser desativada conforme as instruções de configuração na pág. 05.



## Exemplo de uso entrada RCA (AUX 2)

Selecionar AUX 2 PRESSIONANDO A TECLA AUX 1 / AUX 2.



## Exemplo de uso CONNECT CONTROL (Controle de longa distância)

O THS 4001 é compatível com o CONNECT CONTROL, controle remoto de longa distância da TARAMPS que permite controlar seu som a distâncias maiores e sem a necessidade de apontar o controle para o aparelho.

O THS 4001 não perde a funcionalidade da entrada USB, pois o CONNECT CONTROL permite que um Pen Drive seja plugado em sua entrada USB.

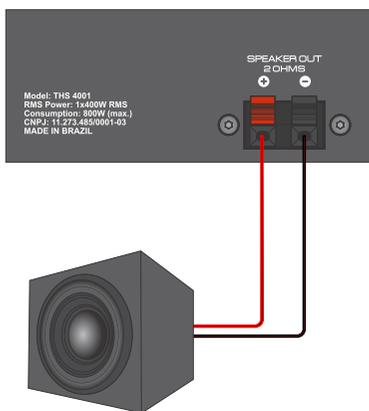
Caso a versão do seu CONNECT CONTROL não funcione diretamente, use a função LEARN (aprender), para copiar as teclas do controle original.

\*Para maiores detalhes das funcionalidades do CONNECT CONTROL verificar em seu manual disponível no site.

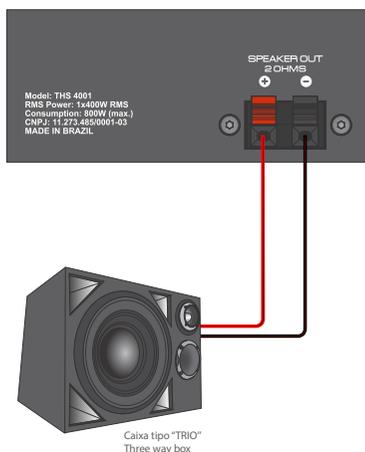


## Exemplos de ligações

Ligação em 1 caixa com subwoofer de 400W RMS em 2 OHMS



Ligação em 1 caixa trio com 400W RMS total em 2 OHMS



## Termo de garantia

A TARAMPS, localizada à Rodovia Julio Budisk, SN, KM 30 - Alfredo Marcondes - SP, CEP 19.180-000, garante este produto contra defeitos de projeto, fabricação, montagem e/ou solidariamente em decorrência de vícios de projeto que o torne impróprio ou inadequado ao uso a que se destina, pelo prazo de 12 meses, a partir da data de aquisição.

Em caso de defeito no período de garantia, a responsabilidade da TARAMPS limita-se ao conserto ou substituição do aparelho de sua fabricação.

### Esta garantia exclui:

- Produtos danificados por instalação incorreta, infiltração de água, violação por pessoas não autorizadas;
- Lacre de garantia rasurado ou rasgado;
- Casos onde o produto não seja utilizado em condições normais;
- Defeitos provocados por acessórios, modificações ou equipamentos acoplados ao produto;
- O produto apresentar danos decorrentes de quedas, impactos ou da ação de agentes da natureza (inundações, raios, etc.);
- Custos de retirada e reinstalação do equipamento, bem como seu transporte até o posto de assistência técnica;
- Danos de qualquer natureza, consequentes de problemas no produto, bem como perdas causadas pela interrupção do uso.

## Assistência técnica

Contamos com redes de **Assistência Técnica** por todo o Brasil e estamos sempre prontos para atender suas dúvidas e necessidades.

Para localizar uma Assistência Técnica Taramps Electronics perto de você, basta acessar nosso site:

[www.taramps.com.br/pt/rede-de-assistencias-tecnicas](http://www.taramps.com.br/pt/rede-de-assistencias-tecnicas) ou entre em contato com o Departamento de assistência técnica de fábrica:

### Taramps Electronics

Rodovia Julio Budisk, SN, KM 30

CEP: 19.180-000

Fones: (18) 3266-4050 / 99749-3391

E-mail: [assistencia8@taramps.com.br](mailto:assistencia8@taramps.com.br)

# Características técnicas

TARAMPS THS 4001:	Receiver Classe D
Número de canais:	01
Potência RMS:	400W <b>ABNT NBR IEC 60268-3*</b>
Tensão de saída RMS nominal de cada canal:	28,4Vrms
Distorção Harmônica Total + Ruído (THD + N) na potência nominal de cada canal (100W)	<10%
Impedância nominal de cada canal	2 Ohms
Sensibilidade do MIC:	10 mV
Sensibilidade das entradas AUX:	200 mV
Impedância de entrada MIC:	2,2K Ohms
Impedância das entradas AUX:	5K Ohms
Resposta em frequência (equalizadores em 0dB):	10Hz a 50KHz (-3db) - 4 OHMS
Atuação típica do equalizador de 3 vias:	
Low (graves):	±12dB - 80Hz
Mid (médios):	±12dB - 2KHz
High (agudos):	±12dB - 12KHz
Alimentação:	90 a 140VAC ou 190 a 240VAC
Consumo máximo:	800W
Consumo Stand by:	8W
Fusível de proteção interno:	6A
Sistema de Proteções:	Proteção térmica, curto nas saídas e baixa impedância**
Relação sinal ruído:	>90db
Faixa de frequências FM:	76 MHz a 108MHz
Dimensões (L x A x P):	338 x 60 x 191mm
Peso:	1,80Kg

\*Potência nominal com sinal senoidal de 1KHz e carga resistiva de 2 Ohms. (Medido de acordo com a norma ABNT NBR IEC 60268-3 Equipamentos de som, Parte 3: Amplificadores).

\*\*Veja sistema de proteção na página 06.

Os valores citados são típicos e podem sofrer pequenas variações devido a tolerância de componentes ou do processo de fabricação.

Para maiores informações ou dúvidas acesse nosso site ou entre em contato com o suporte da TARAMPS.



A Taramps reserva o direito de modificar o conteúdo deste manual sem aviso prévio e nem obrigatoriedade de aplicar as modificações em unidades anteriormente produzidas.



+55 18 3266-4050

Fabricado por:  
TARAMPS ELECTRONICS LTDA  
CNPJ: 11.273.485/0001-03  
Rodovia: Júlio Budisk, SN, KM 30  
Alfredo Marcondes - SP  
Indústria Brasileira  
[www.taramps.com.br](http://www.taramps.com.br)