

# Manual de instrucción



**THS 4001**  
**1 x 400W RMS**  
**CLASS D**



La instalación de este producto debe ser realizada por un profesional calificado.

# Índice

- 01** • Introducción
  - Presentación
- 02** • Recomendaciones importantes
  - Fuentes de audio
  - Contenido del paquete
- 03** • Conociendo tu equipo
  - Panel frontal
- 04** • Panel frontal (continuación)
- 05** • Modo de configuración de funciones
  - Conociendo tu equipo
  - Panel trasero
- 06** • Sistema de protección
  - Funciones del control remoto
- 07** • Bluetooth
  - Ejemplo de uso de bluetooth
- 08** • Ejemplo de uso de entrada ÓPTICA
  - Ejemplo de uso RCA (AUX 2)
  - Ejemplo de uso connect control
- 09** • Ejemplos de conexión
  - Declaración de garantía
  - Centros de reparación
- 10** • Características técnicas

## Introducción

Felicitaciones por la compra de un producto Taramps.

Desarrollado en un laboratorio moderno, con la última tecnología y profesionales altamente calificados.

Para garantizar una instalación adecuada y aprovechar al máximo todos los beneficios que el producto puede ofrecer, es importante que lea atentamente este manual. En él encontrará información detallada sobre todas las características, funcionamiento y orientación para resolver cualquier duda durante la instalación.

Si tiene alguna pregunta incluso después de leer este manual, comuníquese con nuestro soporte técnico al **+55 18-3266-4050** o en nuestro sitio web **[www.taramps.com.br/es](http://www.taramps.com.br/es)**

## Presentación

TARAMPS THS 4001 es un Receptor Multicanal desarrollado con alta tecnología para integrar diferentes ambientes. Compacto y potente, se puede utilizar en diversas aplicaciones promoviendo un sonido de calidad.

Ejemplos de aplicación de productos:

- Sonido ambiental para tiendas, negocios y clínicas. También permite, a través de la entrada de micrófono, emitir avisos a través del sistema de sonido.
- En tu zona de ocio, espacio gourmet, finca, etc. Con sus diversas opciones de entrada de audio, como Bluetooth, Micro SD, AUX, Óptica y USB, permite cambiar fácilmente las fuentes de audio, brindando al usuario flexibilidad para elegir su audio preferido.

El equipo es bivolt automático y se puede conectar a cualquier toma de corriente entre 90 y 240V. Dispone de una fuente de alimentación conmutada que es más eficiente en el consumo eléctrico.

Para encender y apagar el dispositivo, utilice el llave ON/OFF ubicado en la parte frontal del equipo. Manténgalo apagado cuando no esté utilizando el producto.

Si no utiliza el producto durante un largo período de tiempo, le recomendamos que lo desenchufe del enchufe.

Este equipo posee un enchufe que cumple con la norma brasileña para enchufes y tomas (NBR 14136).

# Recomendaciones importantes

- El THS 4001 debe instalarse en un lugar firme y ventilado, alejado de fuentes de calor y humedad. Evite la ubicación con luz solar directa.
- No bloquee los orificios de ventilación en la parte superior y trasera.
  - Evitar caídas e impactos.
- Observe atentamente la polaridad y impedancia de los altavoces.
- Utilice cables adecuados según la distancia entre el THS 4001 y los altavoces.

La siguiente tabla muestra los anchos recomendados según distancias:

<b>Hasta 20 m</b>	cables con calibre mayor o igual a	<b>1 mm<sup>2</sup></b>
<b>Hasta 40 m</b>	cables con calibre mayor o igual a	<b>1,5 mm<sup>2</sup></b>
<b>Hasta 70 m</b>	cables con calibre mayor o igual a	<b>2,5 mm<sup>2</sup></b>
<b>Hasta 100 m</b>	cables con calibre mayor o igual a	<b>4 mm<sup>2</sup></b>


- En caso de ruidos no deseados asegúrese de que los cables y conexiones estén en buen estado.

# Fuentes de audio

EITHS 4001 tiene las siguientes entradas de audio:

1. USB: Entrada para pendrive\*
2. TARJETA MICRO SD\*
3. AUX (frontal): Entrada auxiliar estándar P2.
4. AUX1 y AUX2: entradas auxiliares estándar RCA.
5. BLUETOOTH
6. Radio FM
7. Entrada de micrófono (estándar P10)
8. Entrada Óptica

\*El dispositivo conectado debe contener música en formato MP3 para que pueda ser identificado por el equipo. Tamaño máximo admitido: 64 GB.

 Recomendamos tener siempre un buen antivirus, para evitar problemas con el Pen Drive o tarjeta micro SD al conectar al producto. Los dispositivos infectados pueden causar efectos indeseables al THS 4001, tales como: Lectura lenta de las canciones y fallas generales.

No utilice el puerto USB para conectarse a la computadora o para recargar otros dispositivos que tengan baterías.

# Contenido del paquete

- 01 Receptor Multicanal THS 4001



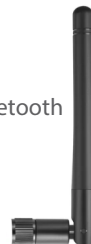
- 01 Control remoto



- 01 Cabo Optico



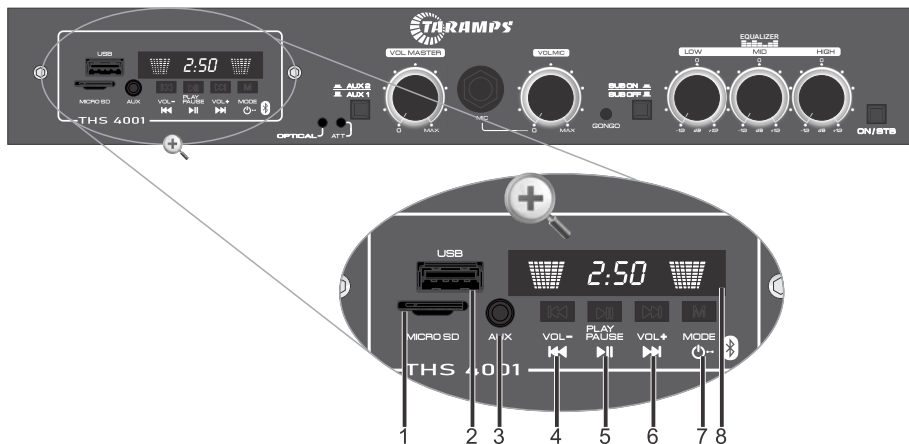
- 01 Antena Bluetooth




Imágenes ilustrativas

# Conociendo tu equipo

## Panel frontal



**1 - MICRO SD:** Entrada para tarjeta de memoria micro SD.   
(La tarjeta debe colocarse como se muestra en la imagen, con los terminales hacia arriba)

**2 - USB:** Entrada para Pen Drive.

**3 - Auxiliar. (Conector P2):** Recibe señal de audio desde la salida P2 de tu mobile, tablet, MP3, computadora, entre otros. Utilice un cable de buena calidad para evitar la captación de ruido.

### 4 - Track - /Volumen-:

**Clic corta:** Rebobina las pistas de las canciones en las opciones USB / SD / BLUETOOTH. Dism.inuye la frecuencia en 0,1MHz.

**Clic larga:** Disminuye el volumen general. Busca automática de la emisora anterior.

### 5 - Reproducir/Pausa:

**Clic corta:** Pausa o inicia canciones para USB/SD/BLUETOOTH. Avanza a la siguiente posición de memoria de las radios FM guardadas.

Cambiar a la opción AUXILIAR.

**Clic larga:** Busca estaciones de FM y las guarda en la memoria.

### 6 - Track + /Volumen +:

**Clic corta:** Avanza las pistas de las canciones en las opciones USB / SD / BLUETOOTH. Aumenta la frecuencia en 0,1 MHz.

**Clic larga:** Aumenta el volumen general. Busca automáticamente la siguiente radio.

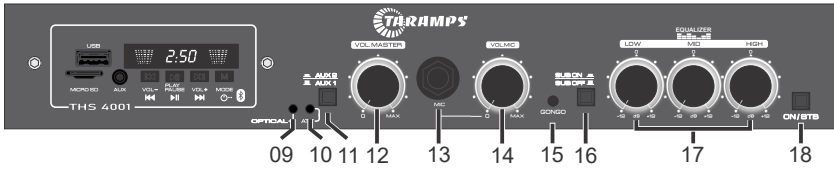
### 7 - Modo / ENCENDIDO/APAGADO:

**Clic corta:** Selecciona funciones: USB / SD / AUXILIAR / BLUETOOTH / FM.

**Clic larga:** Enciende o apaga el reproductor, dejando activa solo la entrada del micrófono.

**8 - Pantalla LED - Sensor IR del control remoto:** Para una mejor comunicación entre el control remoto y el dispositivo, apunte el control a este punto de la pantalla.

## Panel frontal (continuación)



**09 - ÓPTICO:** LED que indica la presencia de una señal óptica. Indica que la entrada auxiliar actual es óptica.

**10 - ATT:** LED indicador de atenuación de audio.

Al identificar una señal de audio proveniente de la entrada del micrófono o emitir una señal ding-dong (GONGO), el equipo atenúa la señal de salida, permitiendo una mayor visibilidad del micrófono. Después de 2 segundos sin utilizar el micrófono, vuelve al estado no atenuado. Es posible habilitar o deshabilitar esta función. Ver página 05 (Modo de configuración de funciones).

**11 - TECLA AUX1 / OPTICAL o AUX 2:** Botón presionado: Selecciona las entradas AUX2 y OPTICAL.

Botón no presionado: Selecciona la entrada AUX 1. (Entradas en el panel trasero).

**12 - MASTER:** Controla el volumen general de las entradas Bluetooth, USB, Micro SD, FM, AUX, AUX1, OPTICAL y AUX2.

**13 - MIC:** Entradas P10 para micrófono.

Recomendaciones de micrófono:

- La señal del micrófono tiene baja amplitud, por lo que un uso inadecuado puede provocar ruidos indeseables.
- Utilice cables y conectores de calidad.
- No enredar los cables del micrófono.
- No coloque el micrófono delante de los altavoces. Esto provoca retroalimentación.

**14 - VOL. MIC:** Ajuste del micrófono y volumen del GONG (ding-dong). Si no utiliza el micrófono y GONGO, se recomienda dejar el volumen al mínimo.

**15 - GONGO:** Clave de activación de GONGO.

El producto tiene 2 opciones de GONG. Para seleccionar otra opción con el dispositivo encendido, mantenga presionado el botón "GONGO". Los 2 patrones de gong se emitirán en secuencia (no suelte el botón). Para seleccionar una opción, suelte el botón "GONGO" después de escuchar la opción deseada.

**16 - TECLA SUB ON / SUB OFF:** Al presionar el botón se activa el filtro LPF de 90 Hz, permitiendo el paso de frecuencias inferiores a 90 Hz. Ideal para escuchar tu sonido en altavoces SUB-BASS. Si no se presiona la tecla, apaga el filtro LPF, dejando el producto con respuesta de RANGO COMPLETO.

**17 - ECUALIZACIÓN:** Ajustes de ecualización de pista:

LOW = Actúa sobre las frecuencias graves.

MID = Actúa en frecuencias medias.

HIGH = Actúa sobre las frecuencias agudas.

**18 - TECLA ON/STB:** Enciende y apaga el dispositivo, dejándolo en stand by. Cuando el producto esté encendido, las perillas se iluminarán

# Modo de configuración de funciones

Con el dispositivo en Standby, mantenga presionada la tecla **ON/STB (14)** durante más de 5 segundos.

Los LEDs azules del panel indicarán el estado actual, siendo:

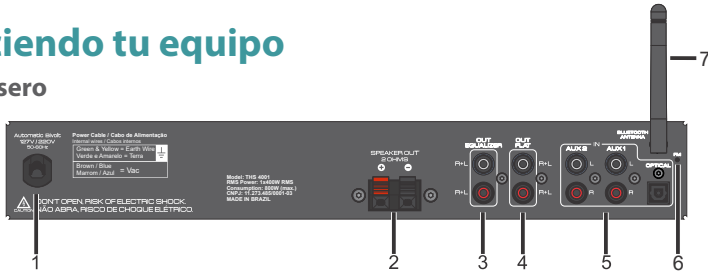
-**OPTICAL(9)** encendido, indica que la función AUTO TURN ON está activa. Para cambiar el estado de esta función, presione repetidamente el botón **ON/STB (18)** hasta que el LED se apague.

-**ATT(10)** encendido, indica que la función de atenuación está activa. Para cambiar el estado de esta función pulsar la tecla **GONGO (15)**.

Para salir de la programación, mantenga presionada la tecla **ON/STB (18)** durante más de 5 segundos.

## Conociendo tu equipo

### Panel trasero



**1 - CABLE DE ALIMENTACIÓN:** Conectar el cable a la red eléctrica. Este producto funciona con alimentación de 127VCA o 220VCA.

**2 - SPEAKER OUT:** Salidas de alimentación para conectar el altavoz. Siga la polaridad indicada y la impedancia mínima recomendada de 2 Ohmios.

**3 - OUT ECUALIZER:** La salida OUT EQUALIZER permite enviar la señal de audio (1V RMS - máximo) a otros equipos, como por ejemplo otro THS 4001, un amplificador o subwoofer activo. Esta señal pasa por los ajustes de equalización del equipo (LOW, MID y HIGH) y volumen. El audio de cada salida corresponde a la selección de entradas realizada individualmente en cada canal.

**4 - OUT FLAT:** La salida OUT FLAT permite enviar la señal de audio (no amplificada) a otros equipos, como por ejemplo otro THS 4001, un amplificador o subwoofer activo.

**5 - ENTRADA AUX 1, ÓPTICA y AUX 2:** Entradas de audio.

Para utilizar estas entradas es necesario utilizar el botón AUX frontal. Utilice la tecla frontal AUX1 / AUX 2 para seleccionar la entrada deseada. La entrada ÓPTICA se selecciona junto con la entrada AUX2. Ambas entradas pasan por el PLAYER el cual debe estar en modo AUX.

Utilizando la entrada OPTICA dispones del sistema AUTO TURN ON/OFF, que enciende/apaga automáticamente el dispositivo cuando hay una señal óptica en la entrada. Esta función se puede desactivar de acuerdo con las instrucciones de configuración en la parte superior de esta página.

**IMPORTANTE:** Para que la señal óptica funcione correctamente, el televisor o fuente de señal debe estar configurado como salida PCM estándar. Los ruidos fuertes indican que la señal recibida no es el estándar PCM. En este caso, verifique el menú del televisor para ver si el formato de salida de audio digital es PCM. (Consulte el manual del fabricante de su televisor).

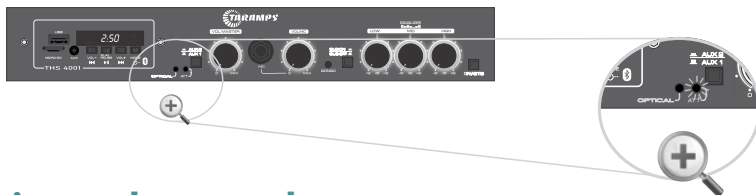
**5 - ANTENA FM:** Antena externa para una mejor recepción de la señal FM. Coloque la antena de la mejor manera para obtener recepción de FM.

**6 - ANTENA BLUETOOTH:** Antena externa para una mejor recepción del alcance del Bluetooth.

## Sistema de protección

El THS 4001 dispone de un sistema de protección de cortocircuito y baja impedancia en las salidas. Cuando se activan las protecciones, el LED ATT parpadea y la salida de audio se interrumpe temporalmente. Después de 2 segundos, se restablece el audio.

Si el sistema de protección opera con frecuencia, revise los ajustes e instalación de su sistema de sonido.



## Funciones de control remoto

El THS 4001 tiene un control remoto compacto, por lo que puede controlar cómodamente los controles del dispositivo de forma remota.



- ON/OFF:** Presione este botón para apagar el dispositivo
- MODE:** Cambia las fuentes de señal de audio (USB, BLUETOOTH, SD, AUX, FM).
- SILENCIAR**
- REPRODUCIR/PAUSAR:** pausa o inicia canción para USB/SD/BLUETOOTH.
- FM: Clic corta:** Avanza a la siguiente posición de memoria de las radios FM guardadas.
- Clic larga:** busque radios FM y guárdelas en la memoria.



### **PISTA- / CARPETA- / FM-:**

**TRACK-** rebobina la pista de canción (clic corta)

**CARPETA-** Vuelve a la carpeta (clic larga)

**FM: Clic corta:** Disminuye la frecuencia en 0,1MHz.

**Clic larga:** busca automáticamente la radio anterior.



**TRACK+** Avanza la pista de canción (clic corta)

**CARPETA+** Avanzar la carpeta (clic larga)

**FM: Clic corta:** Aumenta la frecuencia en 0,1 MHz.

**Clic larga:** busca automáticamente la siguiente radio.



**ECUALIZACIÓN:** Pop / Rock / Jazz / Country / Normal.

No funciona en modo auxiliar.

**FM: Clic corta:** Rebobina la posición guardada en la memoria de las radios de FM.



**VOL-**: Disminuye el volumen.



**VOL+**: Aumenta el volumen



**REPETIR:** opciones de repetición/reproducción de MP3

**LLAVES NUMÉRICAS: FM:** Una clic larga guarda la radio FM.

**NOTA:** Las llaves SCN, REC y STOP no tienen función.

# Bluetooth

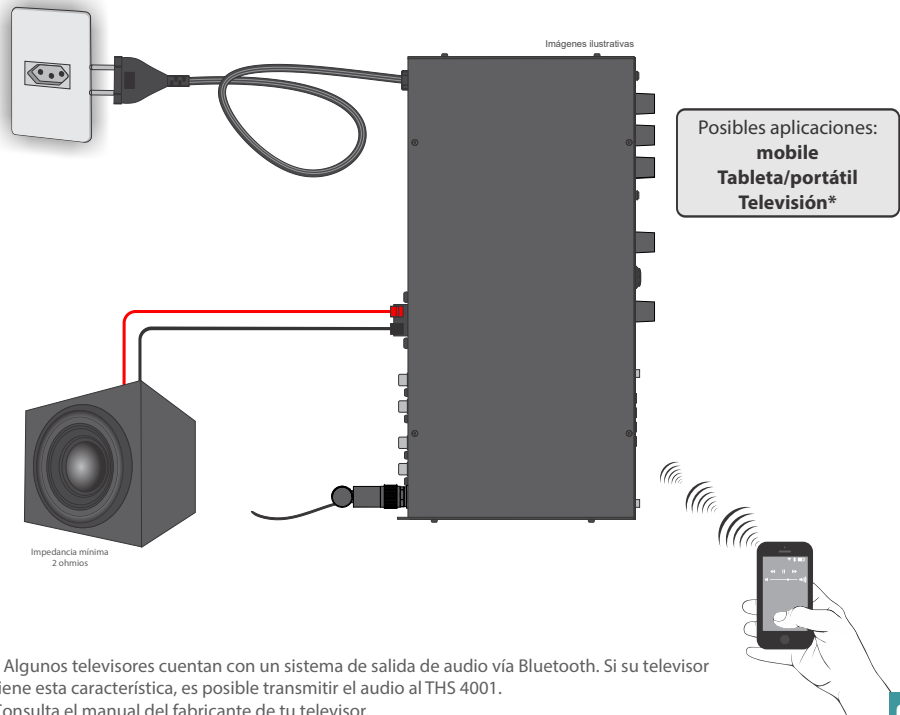
Al seleccionar la función Bluetooth (identificada con "bt" en la pantalla), el THS 4001 espera una conexión Bluetooth. Usando su mobile, tableta, PC o otro dispositivo, busque el dispositivo llamado "TARAMPS" y vincúlelo.

- Para conectarse a un nuevo dispositivo, desconecte el actual y vuelva a emparejar Bluetooth. Especificación de Bluetooth: clase II con un alcance máximo de 50 m, que puede variar según el entorno (como paredes, muebles, etc.) y el dispositivo conectado.



Para otros dispositivos el sistema de conexión es similar (ver manual del fabricante).

## Ejemplo de uso de Bluetooth



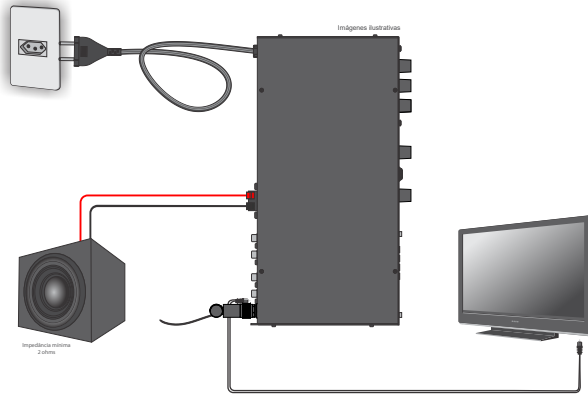
\* Algunos televisores cuentan con un sistema de salida de audio vía Bluetooth. Si su televisor tiene esta característica, es posible transmitir el audio al THS 4001. Consulta el manual del fabricante de tu televisor.



## Ejemplo de uso de entrada ÓPTICA

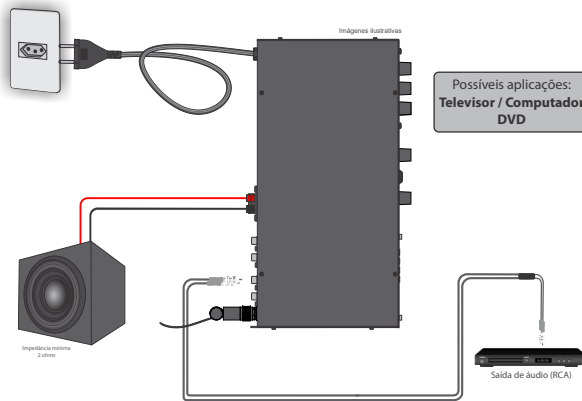
Seleccione AUX 2 usando el botón "AUX 1 / AUX 2". Configure el televisor a la salida PCM estándar. ENCENDIDO AUTOMÁTICO: cuando el televisor envíe una señal óptica, el dispositivo se encenderá automáticamente y se encenderá el LED ÓPTICO en el panel frontal. Cuando no hay señal óptica, el dispositivo se apaga después de 10 segundos.

La función AUTO ENCENDIDO se puede desactivar según las instrucciones de configuración de la página.05.



## Ejemplo de uso del conector RCA (AUX 2)

Seleccione AUX 2 PRESIONANDO EL BOTÓN AUX 1 / AUX 2.



## Ejemplo de uso de connect control (control de larga distancia)

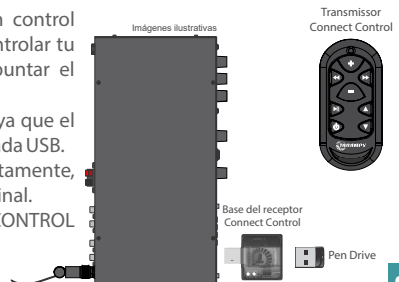
El THS 4001 es compatible con CONNECT CONTROL, un control remoto de larga distancia de TARAMPS que te permite controlar tu sonido desde mayores distancias y sin necesidad de apuntar el control al dispositivo.

El THS 4001 no pierde la funcionalidad de la entrada USB, ya que el control de conexión permite conectar un Pen Drive a su entrada USB.

Si su versión de CONNECT CONTROL no funciona directamente, utilice la función LEARN para copiar las teclas del control original.

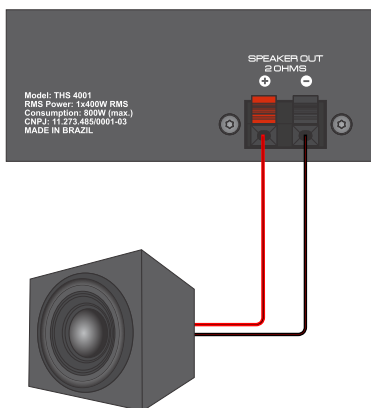
\*Para más detalles sobre las funcionalidades de CONNECT CONTROL TAAMPS consultar su manual en la web.

**NOTA: Connect Control Taramps se vende por separado.**

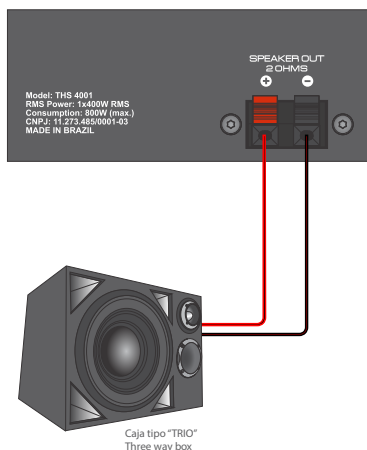


## Ejemplos de conexiones

Conexión en 1 caja con subwoofer de 400W RMS a 2 OHMIOS



Conexión en 1 caja trío con 400W RMS total a 2 ohmios



## Declaración de garantía

TARAMPS, ubicada en la Carretera Julio Budisk, SN, KM 30 - Alfredo Marcondes - SP, CEP 19.180-000, garantiza este producto contra defectos de proyectos, fabricación, montaje y / o conjuntamente, como resultado de vicios de proyecto que pueden hacer su utilidad inadecuada, o inapropiada, en un período de 12 meses a partir de la fecha de adquisición. Si el producto se encuentra defectuoso dentro del período de garantía, la responsabilidad de TARAMPS se limita a la reparación o sustitución de los productos de la unidad.

### Esta garantía excluye:

- Productos dañados y quemados por una instalación inadecuada, infiltración del agua, y manejo por personas no autorizadas;
- Sello de garantía borrado o rasgado;
- Casos en los que el producto no se utiliza en condiciones normales;
- Defectos causados por accesorios, cambios, o equipos acoplados al producto;
- Producto que presenta daños por caídas, golpes o agentes de acción de la Naturaleza (inundaciones, rayos, etc.);
- Tarjeta de garantía sin llenar, o tachada;
- Los costos con el traslado y reinstalación de equipos, y transporte a la fábrica;
- Los daños de cualquier naturaleza, que resultan en problemas para el producto, así como las pérdidas causadas por la interrupción de uso del producto.

## Centros de reparación

Soporte internacional, consúltenos en:

[www.taramps.com.br/es/rede-de-assistencias-tecnicas](http://www.taramps.com.br/es/rede-de-assistencias-tecnicas)

También puede contactarnos directamente al soporte de fábrica:

Teléfono: +55 18 3266-4050 / +55 18 99749-3391

E-mail: [service@taramps.com.br](mailto:service@taramps.com.br)

# Características técnicas

TARAMPS THS 4001:	Receiver Clase D
Número de canales:	01
Potencia RMS:	60W
Tensión de salida RMS nominal:	28,4Vrms
Distorsión Armónica Total + Ruido (THD + N) a la potencia nominal (100W)	<10%
Impedancia nominal:	2 Ohms
Sensibilidad del micrófono:	10 mV
Sensibilidad de entrada auxiliar	200 mV
Impedancia de entrada de micrófono:	2,2K Ohms
Impedancia de entrada auxiliar:	5K Ohms
Respuesta de frecuencia (ecualizadores a 0dB):	10Hz ~ 50KHz (-3db) - 4 OHMS
Rendimiento típico del ecualizador de 3 vías:	
Low (grave):	±12 dB - 80 Hz
Mid (medio):	±12 dB - 2 KHz
High (tiple):	±12 dB - 12 KHz
Alimentación:	90 ~ 140 VAC o 190 ~ 240 VAC
Consumo máximo:	800W
Consumo Stand by:	8W
Fusible de protección interna:	6 A
Sistema de protección:	Protección de salidas contra cortocircuitos y sobrecalentamiento.
Relación señal-ruido:	>90 db
Rango de frecuencia FM:	76 MHz a 108 MHz
Dimensiones (An x Al x Pr):	338x60x191 mm
Peso:	1,80 Kg

\*Potencia nominal con señal sinusoidal de 1KHz y carga resistiva de 2 Ohm. (Medido de acuerdo con ABNT NBR IEC 60268-3 Equipos de sonido, Parte 3: Amplificadores).

\*\*Ver sistema de protección en página 06.

Los valores indicados son típicos y pueden variar ligeramente debido a la tolerancia de los componentes o al proceso de fabricación.

Para obtener más información o preguntas, visite nuestro sitio web o comuníquese con el soporte de TARAMPS.



Taramps se reserva el derecho de modificar el contenido de este manual sin previo aviso y sin obligación de aplicar las modificaciones a unidades producidas anteriormente.



+55 18 3266-4050

Hecho por:

TARAMPS ELECTRONICS LTDA  
CNPJ: 11.273.485/0001-03  
Carretera: Júlio Budisk, SN, KM 30  
Alfredo Marcondes - SP  
La industria brasileña  
[www.taramps.com.br](http://www.taramps.com.br)